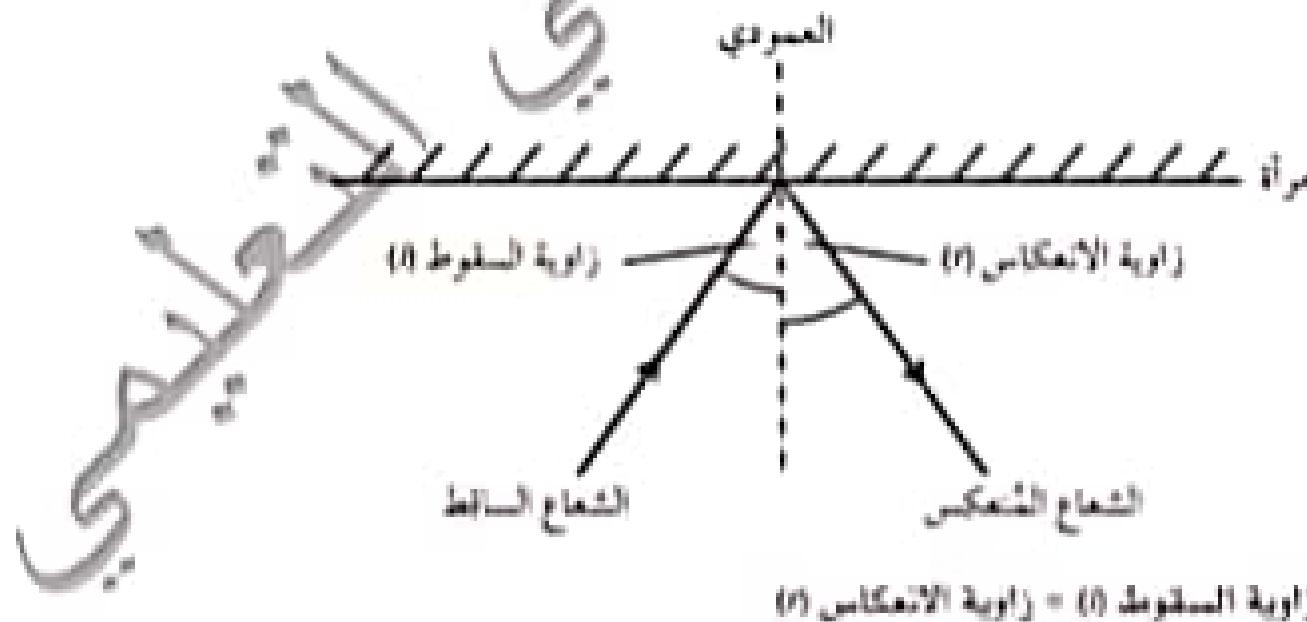


إجابات أسئلة كتاب الطالب

مقدمة في العددي

بـ. تكتب على مقدمة سبارة الإسعاف مثابة هذبة، التي تهدى صحيحة في مراد الترجمة الخالصة للسائل (سائل السبارة الذي تكون أهلاً سبارة الإسعاف على الطريق).

٤-١٢



بـ. زاوية المفتوحة (A) = زاوية الانبعاث (B)

٣-١٢ فلتون الانعكاس زاوية السقوط (A) = زاوية الانعكاس (B)

$$\text{زاوية الانعكاس (B)} = 30^\circ$$

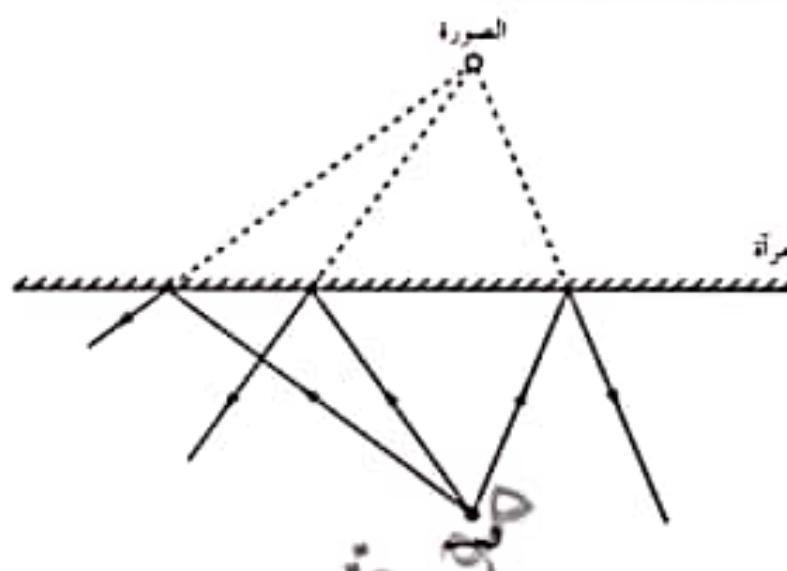
فإن الزاوية بين الشعاع المنعكض والسطح العاكس:

$$90^\circ - 30^\circ = 60^\circ$$

٤-١٢ لأن الضوء لا يصل إلى المكان الذي تتكون فيه الصورة.

إجابات تمارين كتاب النشاط

تمرين ١-١٢، عند الانعكاس



فن المسافة العمودية بين الصورة والمرآء ستكون إجابتك قريبة من (3.2 cm).

❶

❷

❸

لا يميز الضوء خلال المرآء، بل يسدوا كائنه بإذن من ذلك التراة حيث لا يصل الضوء إلى المكان الذي تتكون فيه الصورة.

❹

إجابات أسئلة نهاية الوحدة

(ب) زاوية الانعكاس تساوي زاوية السقوط.

❺

تقديرية.

متلوبة جانبياً (من اليسار إلى اليمين).

❻

أ. ١. (A) - شعاع ساقط.

❻

(B) - العمودي.

❾

(C) - شعاع منعكض.

❿

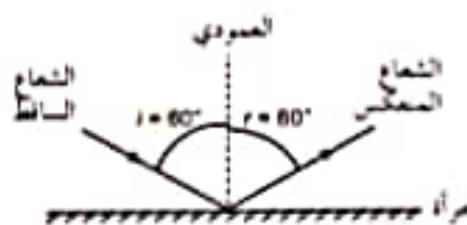
د. (D) - زاوية السقوط.

❽

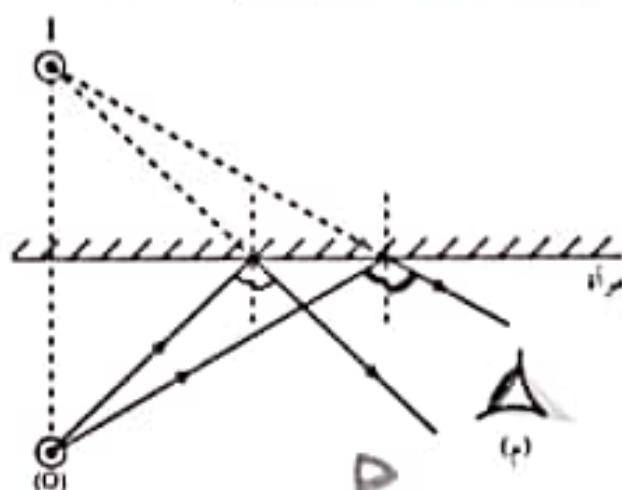
(E) - زاوية الانعكاس.

❾

ب. 90°



- العمودي مرسوم بزاوية 90° مع سطح المرآء.
- زاوية السقوط مرسومة بدقة (هي المدى $81^\circ - 59^\circ$) ومقاسة بالنسبة للعمودي.
- زاوية الانعكاس مرسومة بدقة (هي المدى $81^\circ - 59^\circ$) ومقاسة بالنسبة للعمودي.
- يُنصح لتجاهل الأشعة الضوئية باستخدام رؤوس أسماء.



- شعاعان مرسومان، ممكبتان عن المرآء نحو العين وممتدان إلى الخلف بخطين متقطعين.
- يلقى امتداد الشعاعين الممكبتين في نقطة هي موقع الصورة (M).
- زاوية السقوط تساوي زاوية الانعكاس لظل من الشعاعين.
- يُنصح لتجاهل أشعة الضوء باستخدام رؤوس الأسماء لكل من الشعاعين المنعكستين والساقيتين.
- لا يلزم رسم العمودين أو وضع نسبة عليهما.

المنشى التعليمي